



Serena ZORS BREUER

*Sogni
di luce e musica*

layout: Accerboni/Moro

in copertina: *La ricerca divertente*, 2014 • acrilico su cartoncino • cm. 32x22



GALLERIA RETTORI TRIBBIO
Piazza Vecchia, 6 - 34121 Trieste
Tel. 040 370365 - Cell. 349 5427579
www.rettoritribbio.com
e-mail: rettoritribbiots@gmail.com

mostra n° 943

6 • 19 settembre 2014

orario

feriali 10 • 12.30 e 17 • 19.30
festivi 10 • 12
venerdì pomeriggio e lunedì chiuso



Serena Zors Breuer
Tristanstrasse 2
80804 MÜNCHEN • D
+49 89 36109987
+49 179 2983633
serenawilli@gmail.com

via Cereria 12
34123 TRIESTE • ITALIA
+39 040 301580

Serena Zors Breuer. Sogni di luce e musica

Serena Zors Breuer è un'artista semplice e complessa al tempo stesso: semplice per i temi trattati, giocosi, simbolici, colorati, allegri, ma complessa per l'universo molteplice e simbolico che sottende le sue articolate e vivaci composizioni, che nella scultura sembrano invece trovare un momento di pace e di riflessione.

Da un canto compare un entusiasmo istintivo e vitale, a volte quasi infantile, verso il mondo e i suoi segreti, dall'altro l'intuizione quasi fatale di una donna che dell'esistenza sa cogliere, interpretare e descrivere l'elemento irrazionale e magico, rifugiandosi nel sogno e in un mondo irreali e fatato per fuggire il male e per esprimere il proprio bisogno di libertà; ma anche per donare al fruitore un attimo di magica bellezza, di divertissement e di onirica speranza, distraendolo da un universo tecnologico e spesso intriso di solitudine.

Serena Zors Breuer nasce a Trieste, che lascia poco più che ventenne per Monaco di Baviera, dove tuttora vive e opera. Sin da giovanissima si dedica allo studio del disegno e della pittura, realizzando lavori di gusto *naïf*. Nel 1980 è allieva a Monaco della *Kunstgewerblerin* Erika Liebl, artista artigiana nel cui atelier apprende l'arte del vetro secondo la famosa tecnica Tiffany. Dal 1985, per 12 anni realizza su proprio design, indipendentemente dallo Studio *Liebl*, vetri

in stile Tiffany: oggetti, lampade e vetrate che, esposti in numerose mostre, riscuotono grande consenso e la portano anche a lavorare per arredamenti d'interni.

Nel '91 torna a Trieste per una personale alla Galleria *Al Bastione*, al cui successo fanno seguito altre esposizioni a Trieste, alla *Scuola dei Mercanti della Madonna dell'Orto* di Venezia e a Monaco. In occasione di una personale allo *Spazio Arte Vinissimo* della capitale bavarese, il presidente dell'Azienda Autonoma di Turismo di Trieste, Alvise Barison, giunto appositamente dal capoluogo giuliano, le conferisce la Medaglia al Merito per gli Italiani all'estero.

Verso la fine degli anni '80, durante numerosi viaggi a New York e nel corso di frequenti visite al *Metropolitan Museum*, scatta l'interesse per la scultura, con particolare entusiasmo per i periodi che intercorrono tra Canova e Rodin e tra Moore e Giacometti. Per realizzare le sue eleganti e morbide opere tridimensionali, usa principalmente lo *spekstein* (steatite o pietra ollare), una roccia particolare, simile alla giada e metamorfica: di molteplice struttura e colore, facilmente lavorabile, il suo ingrediente principale è il talco. Possiede una forza primitiva, percepibile al primo contatto, che trasmette tranquillità, calore e sentimento.

Nella primavera 2014 l'artista ha esposto con grande successo la sua produzione più recente nella *Sala del Giubileo* di Trieste.

Marianna Accerboni

La Direzione della Galleria **Rettori Tribbio** ha il piacere di invitarLa all'inaugurazione della mostra

SERENA ZORS BREUER

Sogni di luce e musica

sabato 6 settembre 2014 alle ore 19.30

Galleria Rettori Tribbio

piazza Vecchia, 6 • Trieste

ideazione, regia e curatela

Marianna Accerboni

la Sua presenza sarà particolarmente gradita

■ *la vernice sarà sottolineata da una performance di luce, parole e musica*

■ *gli attori **Gualtiero Giorgini** e **Roberta Colacino** leggeranno la favola **Il mistero della bambina e dell'albero**, composta per le opere della Zors dallo scrittore e saggista **Khaled Fouad Allam**, editorialista de *Il Sole 24 Ore* e autore de *La solitudine dell'occidente* (Rizzoli)*

■ ***Silvio Donati**, compositore di livello europeo, eseguirà al pianoforte dei brani da lui creati per l'occasione e ispirati alle opere dell'artista*