

POD

con il patrocinio:



con il sostegno e la collaborazione di:



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



MUSEI
PROVINCIALI
DI GORIZIA
1861 / 2011
MUSEO
DELLA GRANDE
GUERRA



BIBLIOTECA STATALE ISONTO
GORIZIA



ARCHIVIO DI STATO DI GORIZIA



Associazione Culturale 4° Stormo
GORIZIA



media partners

IL PICCOLO

Messaggero Veneto

con il contributo di:

Fondazione
FONDAZIONE CRTRIESTE



ASSOCIAZIONE SENTIERI DI PACE
REDIPIUGLIA

HEALTH CARE Group
Gruppo Sanitario Regionale Fvg

SPAZIOCAVANA
zinelli & perizzi

ASSOCIAZIONE CULTURALE
CONCORSO DI PITTURA
DARIO MULTISCH



ROTARY CLUB DI
RIVA DEI TESSALI (TA)



CLUB DI TRIESTE

FISIOMED ITALIA
CENTRO FISIOTERAPICO



AD MANUS



GRAND HOTEL
DUCHE D'AOSTA
1873

Studio **Publismeg**
pubblicitario servizi advertising

ZIDARICH



AZIENDA
VITIVIGNICOLA
FILIPPON
KLAVDIJ JAKONCIC
FLOWERS

POD

PAOLO CACCIA DOMINIONI

UN ARTISTA SUL FRONTE DI GUERRA
l'uomo | le architetture | il segno | la scrittura

GORIZIA · TRIESTE · BRUXELLES



La mostra vuole rievocare la poliedrica e geniale creatività di Paolo Caccia Dominioni di Sillavengo (Nerviano, Milano 1896 - Roma 1992), architetto, ingegnere, pittore, formidabile disegnatore, illustratore e scrittore. Personalità di livello internazionale, fu attivo dalla fine degli anni '50 alla seconda metà degli anni '80 a Gorizia e nel Friuli-Venezia Giulia, lasciando in questi luoghi un segno indimenticato.

Nel centenario della Grande Guerra, che lo vide presente sul Carso goriziano dal 1917 al '18, la rassegna appare quanto mai opportuna nell'approfondire questa straordinaria e modernissima figura di artista e d'intellettuale, che da cronista imparziale e con affascinante, inconfutabile talento, ha saputo raccontare e interpretare la storia attraverso l'arte visiva e la scrittura.

Marianna Accerboni



La mostra rientra nel programma ufficiale delle commemorazioni del Centenario della prima Guerra mondiale a cura della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di Missione per gli anniversari di interesse nazionale

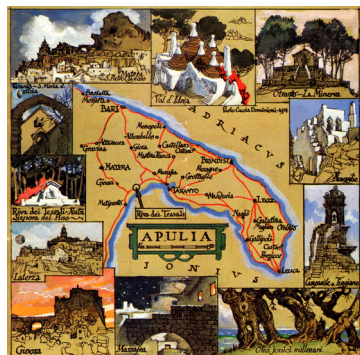


Ideazione, progetto, curatela e allestimento della mostra arch. **Marianna Accerboni**

Approfondimento storico amm. sq. **Ferdinando Sanfelice di Monteforte**

Docente di Strategia alla Cattolica di Milano e alle Università di Firenze e Trieste · Polo di Gorizia

In copertina: Sacrario Militare di El Alamein, la base italiana, 1950 · tecnica mista su carta



info e visite guidate su appuntamento Marianna Accerboni +39 335 6750946 marianna.accerboni@gmail.com

I.A.T. Redipuglia +39 0481 489139

Villaggio turistico di Riva dei Tessali (TA), 1974 · tecnica mista su carta

INAUGURAZIONI

➤ **giovedì 9 luglio 2015 · ore 19**

Biblioteca Statale Stelio Crise

Largo Papa Giovanni XXIII, 6 · Trieste
9 luglio · 17 ottobre 2015

performance multimediale di luce e musica, Silvio Donati esegue al pianoforte brani inediti da lui composti per Paolo Caccia Dominioni

ORARIO:

da lun a giov 9.30 · 18.30

ven e sab 9.30 · 13.30 / domenica chiuso

sab 19 e dom 20 settembre,

dom 11 ottobre anche 16.30 · 20

➤ **sabato 11 luglio 2015 · ore 19**

Spaziocavana Zinelli&Perizzi

Via San Sebastiano 7 · Trieste
11 luglio · 17 ottobre 2015

ORARIO:

da mar a sab 10 · 13/ 15.00 · 19.30

domenica e lunedì chiuso

➤ altra sede espositiva

Caserma Guastatori Berghinz

Via S. Rocco 180 · Udine
9 luglio · 17 ottobre 2015

(su appuntamento +39 0432 231584)

Da novembre la rassegna si trasferirà all'Istituto Italiano di Cultura, all'Ufficio di Collegamento della Regione Friuli Venezia Giulia e alla Maison de la Jeunesse di Bruxelles

In mostra è disponibile in vendita il **video Ritratto inedito di Dominioni in otto interviste**, curato da **Marianna Accerboni** e realizzato da **Pro Loco Redipuglia · Sentieri di Pace e RFI**

EVENTI COLLATERALI

➤ **Biblioteca Statale Stelio Crise**
Trieste

domenica 20 settembre · ore 18.30

Giornate Europee del Patrimonio

Aperitivo con la Storia

visita guidata con la curatrice **Marianna Accerboni**

lunedì 5 ottobre · ore 17.30

La Grande Guerra delle Donne

l'insostituibile presenza femminile sul fronte dell'Isonzo e dell'Yser

raccontata da **Alessandro Gualtieri** grande esperto internazionale del primo conflitto mondiale

domenica 11 ottobre · ore 18

Domenica di Carta indetta dal MIBACT

proiezione del video

sull'incontro con il critico

Philippe Daverio:

L'arte di Caccia Dominioni in rapporto alle esperienze artistiche coeve

sabato 17 ottobre · ore 11.30

Finissage - Aperitivo con la storia

Dal Carso a El Alamein

visita guidata con la curatrice

Marianna Accerboni

l'attore **Marcello Crea** legge testi di Ungaretti sulla Grande Guerra in Carso e di Dominioni sulla guerra d'Africa

degustazioni di vini offerte da



Azienda Agricola Zidarich
Prepotto (Duino Aurisina, Trieste)

➤ **Spaziocavana Zinelli&Perizzi**

venerdì 9 ottobre · ore 18.30

Aperitivo con l'Architettura

visita guidata con la curatrice **Marianna Accerboni**