

PCD

La mostra rientra nel Programma ufficiale delle commemorazioni del Centenario della prima Guerra mondiale a cura della Presidenza del Consiglio dei Ministri



con il patrocinio:



con il sostegno e la collaborazione di:



media partners

IL PICCOLO

Messaggero Veneto

con il contributo di:



PCD

PAOLO CACCIA DOMINIONI

UN ARTISTA SUL FRONTE DI GUERRA
l'uomo | le architetture | il segno | la scrittura

GORIZIA · TRIESTE · BRUXELLES



La mostra vuole rievocare la poliedrica e geniale creatività di Paolo Caccia Dominioni di Sillavengo (Nerviano, Milano 1896 - Roma 1992), architetto, ingegnere, pittore, formidabile disegnatore, illustratore e scrittore.

Personalità di livello internazionale, fu attivo dalla fine degli anni '50 alla seconda metà degli anni '80 a Gorizia e nel Friuli-Venezia Giulia, lasciando in questi luoghi un segno indimenticato.

Nel centenario della Grande Guerra, che lo vide presente sul Carso goriziano dal 1916 al '18, la rassegna appare quanto mai opportuna nell'approfondire questa straordinaria e modernissima figura di artista e d'intellettuale, che da cronista imparziale e con affascinante, inconfutabile talento, ha saputo raccontare e interpretare la storia attraverso l'arte visiva e la scrittura.

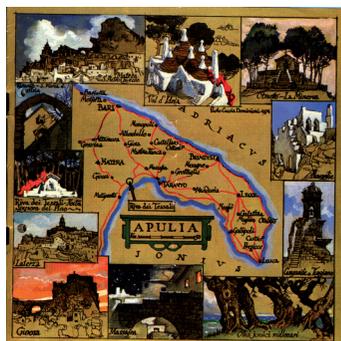
Marianna Accerboni



Ideazione, progetto, curatela
e allestimento della mostra
arch. **Marianna Accerboni**

Approfondimento storico
amm. sq. **Ferdinando
Sanfelice di Monteforte**
Docente di Strategia alla Cattolica
di Milano e alle Università di Firenze
e Trieste · Polo di Gorizia

In copertina: *Sacrario Militare di El Alamein,
la base italiana, 1950 · tecnica mista su carta*



info e visite guidate
su appuntamento
Marianna Accerboni
+39 335 6750946
marianna.accerboni@gmail.com

I.A.T. Redipuglia
+39 0481 489139

*Villaggio turistico di Riva dei Tessali (TA),
1974 · tecnica mista su carta*

INAUGURAZIONI

giovedì 9 luglio 2015 · ore 19



Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste
largo Papa Giovanni XXIII 6
9 luglio · 26 agosto 2015

performance multimediale di luce
e musica, Silvio Donati esegue al pianoforte brani
inediti da lui composti per Paolo Caccia Dominioni

ORARIO:
da lun a giov 9.30 · 18.30
ven e sab 9.30 · 13.30/ domenica chiuso
dal 18 luglio al 1 agosto:
da lun a sab 9.30 · 12.30/ domenica chiuso
15 agosto chiuso

IN CONTEMPORANEA

- vernice della mostra **Il Carso e la Grande Guerra** del fotografo-artista Claudio Saccari
- vernice della mostra **Cent'anni dopo** giovani artisti triestini, friulani, austriaci e sloveni e la Grande Guerra

sabato 11 luglio 2015 · ore 19



Spaziocavana Zinelli&Perizzi
Via San Sebastiano 7 · Trieste
11 luglio · 26 agosto

ORARIO:
da mar a sab 10 · 13/ 15.00 · 19.30
domenica e lunedì chiuso

altra sede espositiva
Caserna Guastatori Berghinz
Via S. Rocco 180 · Udine
9 luglio · 26 agosto 2015
(su appuntamento +39 0432 231584)

EVENTI COLLATERALI

Biblioteca Statale Stelio Crise
di Trieste

giovedì 16 luglio · ore 18

Per Fouad
incontro con **Piergiorgio Gabassi**
Prof. ordinario di Psicologia del
lavoro e delle organizzazioni
Università di Trieste
**per ricordare Khaled Fouad Allam,
grande scrittore e saggista
co-curatore della mostra
per il tema africano**

giovedì 6 agosto · ore 18

Paolo Caccia Dominioni
Un artista sul fronte di guerra
incontro con il curatore storico della
mostra amm. **Ferdinando Sanfelice di
Monteforte**

mercoledì 12 agosto · ore 18

**L'Yser e l'Isonzo, due fronti
di sangue e di fango,
di uomini e di donne**
incontro con **Alessandro Gualtieri**
grande esperto della Grande Guerra
sul fronte belga

mercoledì 19 agosto · ore 18

presentazione del video
con interviste inedite
su Paolo Caccia Dominioni

lunedì 24 agosto · ore 18

**L'arte di Caccia Dominioni
in rapporto alle esperienze
artistiche coeve** incontro con il critico
Philippe Daverio

finissage

appuntamento con poesie di Ungaretti,
musica futurista e luce